

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

**Исполнительный комитет Дрожжановского муниципального района
Республики Татарстан**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоубеевская основная общеобразовательная школа»
Дрожжановского муниципального района Республики Татарстан**

РАССМОТРЕНО


Руководитель МО учителей
начальных классов МБОУ
"Новоубеевская ООШ"

 Еремеева Л.Н.

Протокол №1
от «24» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
учебной работе МБОУ
"Новоубеевская ООШ"

 Юманова Т.В.

«25» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
"Новоубеевская ООШ"

_____ Горбунова Д.Н.

Приказ № 65
от «26» августа 2023 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 0C0E8C00E7AFD3BA412B5EB5AA5FE392
Владелец: Горбунова Диана Николаевна
Действителен с 17.04.2023 до 17.07.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1839400)

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»
для обучающихся 1-4 классов**

с. Новый Убей, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методы обучения.

Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует основные компетенции в сфере литературного чтения, изучение данного предмета способствует развитию интеллектуально-познавательных, коммуникативных, художественно-эстетических способностей обучающихся, формированию важнейших нравственно-этических представлений, приобщению личности к чувашской национальной культуре.

Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами. В аспекте повышения уровня владения родной речью, формирования языковой и литературной функциональной грамотности литературного чтения на родном (чувашском) языке тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык». Условия двуязычия и поликультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи данного учебного предмета с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение» и это открывает возможность диалога русской и чувашской литератур и культур. Социализации личности, ее речевому и духовному развитию способствуют также связи учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» с учебными предметами «Музыка», «Изобразительное искусство», «Окружающий мир». «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) – это один из основных предметов гуманитарного цикла на уровне начального общего образования. Успешное изучение предмета обеспечивает результативность обучения другим предметам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке учитывает актуальные задачи развития, обучения и воспитания обучающихся, предметное содержание системы начального общего образования, психолого-возрастные особенности обучающихся. В основе Программы лежит системно-деятельностный подход. Она нацелена на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Построение программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке основано на концентрическом принципе. В каждом последующем классе освоенные на предыдущем этапе языковые знания и умения, речевые навыки повторяются, закрепляются и расширяются на новом материале. В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения, в том числе: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов, представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. Важным принципом отбора содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

В содержании программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии: речевая деятельность (пуплевёç-хелё), литературоведческая пропедевтика (литература пелёвёнкүртёмё), творческая деятельность

(ӓславӓӓӓӓ-хӓлӓ), библиографическая культура (библиографическая культура), круг детского чтения (ача-пӓчавулавкарти).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение навыками работы с разными видами текстов, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова и осмысление прочитанного;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к истории и культуре народов многонациональной России и других стран.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Освоение программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» – 46 часов (2 часа в неделю: 1 час родного (чувашского) языка и 1 час литературного чтения на родном (чувашском) языке. Продолжительность – 23 учебные недели). Далее начинается раздельное изучение родного (чувашского) языка и литературного чтения на родном (чувашском) языке. На изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (10 часов).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Речевая деятельность.

Понимание содержания устной речи, определение последовательности событий. Соотнесение услышанного текста с иллюстрациями к нему. Участие в диалоге. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с использованием авторского текста, по предложенной теме или в виде ответа на вопрос. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух. Восстановление предложений, ответы на вопросы по прочитанному или прослушанному произведению.

Литературоведческая пропедевтика.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры. Многообразие малых жанров устного народного творчества. Особенности разных малых фольклорных жанров (заклички, загадки, считалки, скороговорки). Особенности скороговорок, их роль в речи. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки.

Фольклорная и авторская сказка. Реальность и волшебство в сказке. Последовательность событий в сказке. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в народных сказках, поступки, отражающие нравственные качества.

Понятие «тема произведения» (общее представление). Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения. Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Тема поэтических произведений. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение.

Творческая деятельность.

Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Пересказ проиллюстрированного отрывка произведения. Беседа о произведении. Чтение художественного произведения по ролям. Разучивание считалок, скороговорок.

Библиографическая культура.

Работа с детской книгой. Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге.

Круг детского чтения.

В школу на учебу собирайся.

Ю. Сементер «Кёнеке» («Книга»), ПетёрЯккусен «Сарәсулҗә» («Жёлтый лист»), В. Тарават «Сёнук» («Зина»).

Малые жанры устного народного творчества.

Шут саввисем (Считалки). Тасакаларашсем (Скороговорки). Тупмаллиюмахсем (Загадки). Чёнү-йыхравсаввисем (Заклички).

Сказка где-то на столбе.

Чувашская народная сказка «Пуканеюмахё» («Сказка куклы»). Русская народная сказка «Упапахёрача» («Маша и медведь»). «Уләпхалапёсем» («Легенды об Улыпе»). Русская народная сказка «ТилёпеКачака таки» («Лиса и Козёл»). В. Сутеев, «ШәшипеКәранташ» («Мышонок и Карандаш»).

О детях.

Н. Карай «Уралләкупәс» («Гармошка с ногами»), Силэм «Шак-шак-шак!» («Тук-тук-тук»), Р. Сарпи «ТашлатьИлемпи» («Танцует Илемпи»), В. Тарават «Улах» («Посиделки»), Н. Ишентей «Хуплупёсерни» («Печём хуплу»), ПетёрЯккусен «Анне» («Мама»), Н. Карай «Пуләра» («На рыбалке»), ИлпекМикулайё «Арбуз», Л. Сарине «Арманавәртать» («Мельница мелет»), Н. Носов «Шлепке» («Шляпа»), П. Эйзин «Кәвакүкерчәк» («Голубая картина»), Н. Ыдарай «Чәвашачи» («Маленький чуваш»), Ордем Гали «Пысакёҗ» («Важная работа»), В. Голявкин «Инкек» («Беда»), Н. Карай «Макәрмарё» («Не заплакал»), ПетёрЯккусен «Юланут» («Всадник»), М. Салихов «Усәллә кану» («Полезный отдых»), В. Осеева «Ырәҗ» («Хорошее»), Я. Тайц «Сырлара» («По ягоды»).

Наступила весёлая зима.

В. Эктел «Юр» («Снежок»), Л. Афлятунова «Хёллехикунсем» («Зимние дни»), Е. Кузнец «СемепеСивёМучи» («Семён и Дед Мороз»), Л. Салампи «ИкёШартлама» («Два Мороза»).

О животных.

И. Яковлев «Уҗәлматухнәшәши» («Мышка на прогулке»), Г. Харлампьев «Йёп те пур, сип те пур» («Есть и нитка, и иголка»), Ю. Сементер «Тиха» («Жеребенок»), Н. Карай «Сар чәх» («Курочка несущка»), «Чанасем» («Галки»), А.Е. Чарушин «Томка телёкёсем» («Томкины сны»), В. Ахун «Сырмари концерт» («Концерт в овраге»), В. Сутеев «Кәмпәайёнче» («Под грибом»), И. Яковлев «Хураҗка» («Черныш»), А. Ыхра «Шуркка» («Белыш»), Е. Чарушин «Томка ишмевёренни» («Как Томка научился плавать»), К. Чуковский «Чёрёпсемкулаҗҗё» («Ежики смеются»), Э. Шим «Шапапакалта» («Лягушонок и ящерка»), Л. Морозов «Хүремёнтумакирлө?» («Зачем нужен хвост?»), М. Козлов «Шәлләмулталанни» («Брат обманулся»), С. Шавли «Пакша» («Белка»), В. Сутеев «Кимё» («Лодка»), М. Сениэль «Улатакка» («Дятел»), Трубина Мархви

«ҶерҶипешәнкарч» («Воробей и скворец»), В. Бианки «Музыкантсем» («Музыканты»), ШухшиИванё «Чёрчунсем те ҫынсемпекех» («И животные как люди»).

А вокруг – волшебная страна.

А. Партта «Ҷумарташши» («Ганец дождя»), В. Эктел «Аслати» («Гроза»), А. Ыхра «Пукан» («Стул»), ХуммаҶеменё «Ҷуркунне» («Весна»), А. Савельев-Сас «Савәнпахитретёнче» («Мир поэтому красив»), С. Соколинский «Ҷумәр» («Дождь»), В. Енёш «Тётре» («Туман»).

2 КЛАСС

Речевая деятельность.

Осознание цели речевого высказывания. Определение последовательности событий, описываемых в произведении. Ответы на вопросы и формулирование вопросов по содержанию произведения. Нормы речевого этикета в условиях внеучебного общения. Особенности чувашского этикета (на основе фольклорных произведений).

Чтение целыми словами вслух, про себя, постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Монологическое устное и письменное речевое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста, вопросов и ключевых слов по содержанию прочитанного или прослушанного.

Литературоведческая пропедевтика.

Устное народное творчество. Произведения малых жанров фольклора (потешки, загадки, пословицы). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, стихи-небылицы. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Обрядовый (календарный) фольклор, особенности. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Авторская сказка. Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.

Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.

Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью произведения. Главная мысль произведения. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий. Герой произведения, его характеристика, оценка поступков.

Составление совместного плана произведения: части текста, их главные темы, пересказ по плану.

Творческая деятельность.

Воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин. Обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин. Словесное и графическое иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Пересказ проиллюстрированного отрывка произведения. Чтение художественного произведения по ролям, инсценировка эпизодов. Совместное придумывание загадок.

Библиографическая культура.

Работа с детской книгой и справочной литературой. Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Круг детского чтения.

В школу.

А. Алка, «Чисавәнәслә кун» («Самый радостный день»). ШухшиИванё, «Чернил» («Чернила»).

Что такое Родина.

П. Хусанкай «Савнăçĕр, Чăвашĕршывĕ» («Любимый край, Чувашия родная»), ЮхмаМишши «Чăвашĕршывĕ» («Чувашский край»), «Ялав» («Флаг»), П. Хусанкай «Сĕршывăмăрпуçламăщĕ» («Начало Родины»), С. Тăваньялсем «Тăванчĕлхене ан манăр» («Не забывайте родной язык»), Л. Мартъянова «Чăвашла» («На чувашском»), А. Трофимов «Асатте-асаннесенçырулăхĕ» («Письменность бабушек и дедушек»), П. Хусанкай «Эпирпулнă, пур, пулатпăр!» («Были мы, и есть, и будем!»).

Из устного народного творчества.

Тупмаллиюмахсем (Загадки). Пулмаслахалапсем (Сказки-небылицы). К. Чуковский «Саванăç» («Радость»). Сурхуриюрри («Рождественская песня»). Çăварниюрри (Масленичная песня). ХуммаÇеменĕ «Çăварничупни» («Масленичные катания»). Пулешĕсăввисем (Потешки). Н. Ыдарай «Чĕрĕп» («Ёжик»).

Легенды об Улыпе.

«Улăпсем» («Улыпы»). «Асаматкĕперĕ» («Мост Азамата»). ЭнтипВаçси, «Эпир – Улăпйăхĕнчен» («Мы из рода Улыпа»).

Сказки.

Русская народная сказка «Кинем, мăнукĕ тата чăпарчăх» («Бабушка, внучка да курочка»). Венгерская народная сказка «Çăткăнупаçурисем» («Жадные медвежата»). Н. Иванов «Шиклĕшăши» («Пугливая мышка»). Китайская народная сказка «Сарă аист» («Жёлтый аист»). Чувашская народная сказка «Ухмах Иван». («Иван дурак»). Н. Карай «Сырланакайсан» («Когда по ягоды пошли»), А. Толстой «Пуртă» («Топор»).

Осень.

В. Ямаш «Кĕрирĕ» («Осеннее утро»), М. Трубина «Кĕрçитрĕ» («Наступила осень»), Н. Сладков «Ылтăнçумăр» («Золотой дождь»), Н. Теветкел «Симĕсхуралçă» («Зелёный страж»), Г. Харламповев «Эсирпакшакурнă-и?» («А вы белку видели?»), С. Сарпай «Хуракĕркунне» («Поздняя осень»), В. Аптраман «Кĕркунне» («Осенью»), ИлпекМикулайĕ «Тăрнасем» («Журавли»), К. Иванов «Кĕркунне» («Осень»).

Мы – весёлые и дружные ребята.

П. Хусанкай «Шкулачи» («Школьник»), С. Иванов «Сапăрлăхçинчен» («О воспитанности»), А. Кăлкан «Чăрсăравтансем» («Драчливые петухи»), В. Осеева «Тавăрчĕ» («Отомстила»), К. Чуковский «Лапăрчăк» («Закаляка»), Н. Симунов «Пулăра» («На рыбалке»), О. Савандеева «Микула пиччекучченеçĕ» («Гостинец дядюшки Мигулая»), А. Барто «Вăтеплевăлпулăшăть» («Помощница»), Е. Афанасьев «КенттипеМишша» («Кентти и Миша»), И. Малкай «Çупçе» («Бабушкин сундук»).

Счастье и радость – в труде.

И. Яковлев «Эпĕсехетçĕмĕрни» («Как я чинил часы»), ШухшиИванĕ «Куршанақсыпăрĕ» («Репейник прилип»), В. Тимаков «Пыл хурчĕ» («Пчёлка»), И. Яковлев «Кулачă» («Калач»), К. Иванов «ĔçченНарспи» («Рукодельница Нарспи»). Отрывок из поэмы «Нарспи»), Н. Иванов «Пахчахуралси» («Сторож огорода»), А. Кăлкан «Кĕтĕç» («Пастух»).

Зима.

А. Алка «Юр çунă» («Выпал снег»), «Сĕнĕçулюрри» («Новогодняя песня»), А. Пушкин «Хĕллехикаç» («Зимний вечер»), ХуммаÇеменĕ «Хĕллехивăрман» («Зимний лес»), Г. Луч «Кукăрсăмса» («Клѣст»), Н. Сладков «Хĕлкаçни» («Зимовка»), В. Эктел «Юр пике» («Снегурочка»).

В дружной семье.

В. Давыдов-Анатри «Юратнă анне» («Любимая мама»), Б. Данилов «Хăшвăхăтраçывăрать-ши анне?» («Когда же мама спит?»), В. Сухомлинский «Сыннасывлăхсун» («Скажи человеку «здравствуйте!»»), «Икĕамăшĕ» («Две матери»).

Пришла добрая весна.

Калина Малина «Тумла» («Капель»), Н. Матвеев «Пушуйăхĕнче» («В марте месяце»), К. Иванов «Суркуннеçитсен» («В начале весны»). Отрывок из поэмы «Нарспи»),

Н. Шелепи «Пәркаять» («Ледоход»), Н. Сладков «Упапахёвел» («Медведь и солнце»), А. Николаев «Сурхисаь» («Весенние голоса»), М. Козлов «Сурҗеҗкисем» («Весенние цветы»), А. Игнатъев (Ибасов) «Пёрремешаслати» («Первая гроза»).

Животные – наши друзья.

М. Пришвин «Тискеркайӓксем» («Дикие животные»), М. Волкова «Пӓшипӓрушӓ» («Лосенок»), Г. Луч «Ай, пакша!» («Ай да белка!»), Х. Уяр «Пурӓш» («Барсук»), А. Хум «Кӓткӓсем» («Муравьи»), Г. Луч «Чёкеҗсеммёншёнсивённӓ?» («Почему ушли ласточки?»), Г. Харлампьев «Юрӓстисем» («Певуны»), М. Стельмах «Текерлӓк» («Чибис»), К. Чуковский «Чӓхчӓппи» («Цыпленок»), В. Сухомлинский «Мӓр-мӓр кушак мёнрентӓлӓннӓ?» («Коту стало стыдно»), Г. Харлампьев «Сырлаписсен» («Когда ягоды поспели»), Н. Карай «Тивесмар» («Не будем трогать»), Б. Заходер «Мулкачсури» («Зайчонок»).

Растительный мир.

Н. Матвеев «Пӓрӓхрийывӓҗсем» («Деревья одного вида»), Г. Орлов «Вӓрманӓнпӓрремешкучченеҗӓ» («Первый гостинец леса»), М. Волкова «Хурлӓхан, ан хурлан» («Не горюй, смородина»), Р. Сарпи «Кӓлӓ» («Озеро»), Г. Харлампьев «Сумӓр» («Дождь»), Н. Шупуҗсынни «Каҗпулчӓ» («Вечер наступил»).

Вот и лето наступило.

А. Алка «Малтанхислати» («Первая гроза»), С. Асамат «Сумӓрташши» («Танец дождя»), И. Гончаров «Аслатиллӓсумӓрумӓн» («Перед грозой»), С. Элкер «Суллахиир» («Летнее утро»), Ю. Силэм «Утӓҗинчевӓрманта» («В лесу на сенокосе»), Г. Тал-Мӓрса, «Хирте» («В поле»).

3 КЛАСС

Речевая деятельность.

Осознание цели речевого высказывания, понимание основной мысли прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного произведений.

Чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, разные виды чтения. Обсуждение прослушанного или прочитанного произведения, монологическое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста. Отражение основной мысли текста в высказывании, передача впечатлений от художественного произведения. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Создание письменных небольших текстов на основе прочитанного или услышанного художественного текста.

Литературоведческая пропедевтика.

Малые жанры фольклора (считалки, загадки, пословица, небылицы). Пословицы народов (значение, характеристика, нравственная основа). Народные игры, народные хороводные песни. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение, язык. Характеристика героя, волшебные помощники. Сказки разных народов. Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Фольклорные особенности жанра легенда: язык, характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Литературные сказки. Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета.

Басня как произведение-поучение. Иносказание в баснях. Явная и скрытая мораль басен. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения.

Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Роль и особенности заголовка произведения. Структурные части произведения: начало, завязка действия, кульминация, развязка. Сюжет рассказа. Разные виды плана. Отличие автора от

героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Описание пейзажа и интерьера.

Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение.

Творческая деятельность.

Сочинение текстов, используя аналогии, иллюстрации; разные формы пересказа, драматизация. Устный рассказ по иллюстрациям на основе прочитанного произведения, чтение по ролям.

Библиографическая культура.

Работа с детской книгой и справочной литературой. Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства.

Круг детского чтения.

Вот пришёл сентябрь...

Г. Волков «Самрăклавĕрени – чулсинче» («Что усвоено в юности – на камне»), Л. Сапгир «ВĕреннĕЛаша» («Ученая лошадь»), Х. Уяр «Майăрхуппи» («Ореховая скорлупа»), К. Беяев «Чихаклă парне» («Самый дорогой подарок»).

Чувашский край.

К. Ушинский «Тăвансĕршив – пирĕн анне» («Наше отечество»). Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики. ХуначиКашкăр «Ылтăнсĕр» («Золотая земля»), Н. Янкас «Лăпкăсĕршивра» («В спокойном краю»), С. Вишневский «Туслăхсăмахĕ» («Слово дружбы»).

Осень.

Н. Теветкел «Кĕрхисăнсем» («Осенние зарисовки, Н. Исмуков «Кĕрпасарĕ» («Осенний базар»), И. Соколов-Микитов «Кĕрхивăрманта» («В осеннем лесу»), М. Волкова «Кĕрхихурăн» («Осенняя берёза»), О. Туркай «Сулĕ» («Листок»), Н. Янкас «Сивĕтетсăнталăк» («Подмораживает»).

Устное народное творчество.

Тупмаллиюмахсем (Загадки). Вайă-шăпаюрри-сăвви (Считалки). Вайăюррисем (Хороводные песни). «Уйăхпахĕвелле». Халăхвайи (В солнце и месяц. Народная игра). Небылица «Ак телей!» («Вот счастье»). Ваттисенсăмахĕсем. (Пословицы).

Басни. Небылицы.

Эзоп «УлакуракпаТилĕ» («Ворон и Лисица»), И. Крылов «УлакуракпаТилĕ» («Ворона и Лисица»), Л. Толстой «ПакшапаКашкăр» («Белка и волк»), К. Чулкас «Асансенеертсекилни» («Как я привёл тетеревиною стаю»).

Мы из рода Улыпа, друзья...

Г. Юмарт «Улăпсем» («Улыпы»), «Ной карапĕ» («Ноев ковчег»), «СунатлăУрхамах» («Крылатый Аргамак». Из легенд об Улыпе).

Сказка где-то на столбе.

Чувашская народная сказка «Чеетакасем» («Хитрые барашки»). Башкирская народная сказка «Курайюмахĕ» («Сказка о курае»). Удмуртская народная сказка «Пакшапамайăр» («Белка и орех»).

Волшебница зима.

В. Эктел «Хĕлпуçламăшĕ» («Начало зимы»), А. Пушкин «Хĕлле...» («Зима...» Отрывок из романа «Евгений Онегин»). Чувашская народная сказка «ХырпаЧăрăш тата Уртăшмĕншĕнĕяланахсимĕс?» («Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зелёные?»). В. Харитонов «Йĕлтĕрпе» («На лыжах»), А. Смолин «Усăсилĕчĕлтĕр-чĕлтĕр...» (Свежий ветер в ушах...), Г. Харлампьев «Мулкайĕрĕпе» («По следу зайца»), Н. Силпи «Намăсланақансĕнтерĕсĕ» («Стыдливый победитель»).

Мы – скромные ребята.

Н. Карай «Йӓмӓк» («Сестрица»), М. Джалиль «Ҙывраканача» («Спящий ребенок»), Р. Минатуллин «Пулайшакан» («Помощник»), А. Галкин «Шӓнакӓмпиншӓпи» («Судьба Мухомора»), Н. Иванов «Чечексыххи» («Букет цветов»), ШухшиИванӓ «Кӓрентӓпе» («Алое небо»), Г. Волков «Пуянлӓххакнеӓслекенӓсӓпӓлет» («Цену богатства знает лишь трудящийся»), Л. Ковалюк «Хӓравӓӓ» («Трус»), А. Ерусланов «Хапхаӓӓ» («Вратарь»), О. Уайльд «ХӓйнеӓсӓюратнӓУлӓп» («Великан-эгоист»), В. Ар-Серги «Асаннешкулӓ» («Бабушкина школа»).

Летние радости.

Н. Исмуков «Ҙурхитӓнче» («Летний мир»), Л. Смолина «Ҙуркуннепуӓланать» («Наступает весна»), Н. Некрасов «Ешӓлшав» («Зеленый шум»), УйӓпМишши «Ҙурхивӓйӓ» («Весенняя игра»), МӓтриКипек «Ҙурхивӓрманта» («В весеннем лесу»), А. Каттай «Ҙесӓпӓл» («Первоцвет»), Г. Снегирӓв «Малтанхихӓвел» («Первое солнце»), К. Иванов «Ҙуркуннеӓситсен» («Когда наступила весна. Отрывок из поэмы «Нарспи»»), Н. Матвеев «Тавранайлемкӓреӓсӓӓ» («Украшают округу»), А. Артемьев «Ҙурхи кун» («Весенний день»).

Война гремела на земле когда-то.

А. Алка «Малтанхи кун» («Первый день»), А. Галкин «Ҙумӓркуӓсулӓ» («Слеза дождя»), Ю. Николаева «Вӓрӓӓӓкӓрӓ» («Хлеб войны»), А. Каттай «Берлинтипалӓк» («Памятник в Берлине»), А. Кипеч «Ҙӓрулмисутмакайни» («Как ездили продавать картошку»), П. Эйзин «Ан пултӓрвӓрӓӓ» («Пусть не будет войны»).

В мире животных.

Н. Ишентей «Аптраманкӓвакалсем» («Не растерявшиеся утки»), Ҙ. Элкер «Кашкӓрсемпесапӓсни» («Схватка с волками»), Н. Иванов «АсанпаХураӓка» («Тетерев и Хураська»), Н. Матвеев «Уртӓш» («Можжевательник»), Н. Матвеев «Ҙараӓерӓи» («Летучая мышь»), О. Савандеева, «Сӓркка» («Серый»).

Ненаглядная и незабываемая родная сторона.

И. Дубанов «Эл кӓлли» («Озеро Аль»), В. Харитонов «Ҙилачи» («Сын ветра»), Г. Орлов «Ҙухату» («Потеря»), «Ҙулӓӓуревӓвӓрӓсем» («Семена путешественники»), Р. Сарпи «Пӓлӓтсем – шурпутексем» («Облака – белые барашки»), Х. Юлдашев «Лӓпӓш» («Бабочка»), УйӓпМишши «Ҙуллахи каникул» («Летние каникулы»), Г. Харлампьев «Кулӓхӓрринче» («На берегу озера»).

4 КЛАСС

Речевая деятельность.

Осознание цели речевого высказывания, понимание основной мысли прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного произведений. Высказывание своей точки зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с использованием текста или личного опыта. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Разные виды чтения в зависимости от учебной задачи. Нахождение в тексте необходимой информации.

Литературоведческая пропедевтика.

Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Виды сказок: о животных, бытовые. Легенда как народный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра: язык, характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Темы стихотворных произведений. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры.

Повесть как эпический жанр (общее представление). Отрывки из повести. Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Выражение главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев. Словесный портрет героя как его характеристика. Отношение к герою, к его поступкам.

Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Юмористические произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: гиперболы.

Творческая деятельность.

План текста, разные формы устного пересказа (подробный, выборочный, сжатый, от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица), драматизация. Сочинение по аналогии, устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по иллюстрации.

Библиографическая культура.

Работа с детской книгой и справочной литературой. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Круг детского чтения.

Здравствуй, школьная скамья!

Ю. Петров «Сентябрь ирё» («Сентябрьское утро»), Н. Тевекел «Кёрхикамал» («Осеннее настроение»), Иван Шухши «Павал, Миккуль тата Петёр» («Павел, Микола и Петр»), П. Михайлов «Малтанхи учителя» («Первому учителю»).

Вот пришла богатая осень.

Мита Ваҗлейё «Кёрхиилем» («Осенняя краса»), Г. Орлов «Сентябрь» («Сентябрь»), В. Харитонов «Кёрхиварманта» («В осеннем лесу»), А. Смолин «Хуркайаксулэ» («Млечный путь»), Г. Луч «Тарнасем» («Журавли»), Л. Сильвестров «Кёркуннемакарать» («Осень плачет»), Г. Ефимов «Тумнехывмаёлкёреймен» («Не успел переодеться»).

Это – Родина моя. Наши обычаи и обряды.

ВалемАхун «Таванчёлхе» («Родной язык»). И.Я. Яковлев чăвашлахнепанăХалал (Завещание И.Я. Яковлева чувашскому народу). П. Хусанкай «Эп – чăвашчи...» («Я – чуваш...»), ҖеҗпелМишши, «Чăвашсăмахё» («Чувашское слово»), А. Алексеев ««Нарспи» пичетленнёсул» («В том году была напечатана «Нарспи»»), И. Прокопьев «Унятнеэтемлёманмё» («Его имя не забудет человечество»), Х. Уяр «Йала-йёрке» («Обычай»), Н. Охотников «Хёллехикунсенче» («В зимние дни»).

Из чувашского фольклора. Легенды Улыпы.

Небылица «Мулкач» («Заяц»). Ваттисенсăмахёсем (Пословицы). Уявюррисем (Праздничные песни). Вайяюррисем (Игровые песни). Витлешүтакмакёсем (Дразнилки). Шүтсем (Шутки). Халахюррисем (Народные песни). И. Одюков, «Улапхалапёсем» («Легенды об Улыпе»), «Улапсем» («Улыпы»).

Вот выпал белый снег...

Н. СладковПёрремёш юр» («Первый снег»), В. Калоянов «Канаслăшăплăх» («Спокойная тишина»), Н. Сладков «Кайаксемăстаҗывараҗсё» («Холодная зимовка»), Г. Орлов «Карлач» («Январь»), В. Калоянов «Таманапашайши» («Сова и мышь»).

Это – мои друзья.

И. Шухши «Җилсуна» («Парусные сани»), А. Галкин «Математика мыскари» («Забавный случай на математике»), В. Дмитриев «Чаплă парне» («Замечательный подарок»), Д. Лондон «Кишқинченкалаканхалап» («Сказание о Кише»), К. Груйя «Пакалти» («Болтун»).

Добро и зло.

Л. Мартъянова, «Чёлхесёр Иван» («Немой Иван»). П. Можаров, «Хаймаварри» («Воришка сметаны»). О. Уайльд, «Сывахтус» («Преданный друг»).

Родители – это счастье и богатство.

Сайпкаюрри (Колыбельная). А. Смолин «Анне – пирентенче» («Мама – наша мир»), Ю. Артамонов «Җакър» («Хлеб»), М. Ухсай «Услан кайакумахё» («Сказка птицы Услан»).

Когда наступает весна...

Н. Прокопьев «Суркуннепусланать» («Весна наступает»), К. Турхан «Суркунне» («Весна»), Г. Орлов «Курак» («Грач»), А. Савельев «Шанкарчкилни» («Скворцы прилетели»), Н. Матвеев «Сёрийхәранваранать» («Земля просыпается от сна»), С. Есенин «Сенкер май» («Синий май»), Г. Акташ «Сумархысһан» («После дождя»).

Когда гремела война.

Н. Евстафьев «Амашпилё» («Материнское благословение»), А. Ёсхёл «Ёсһинче» («Страда»), М. Джалиль «Урасар» («Без ноги»), А. Клементьев «Эпирсентертёмёр» («Мы победили»).

Растительный мир.

ЮхмаМишши «Куракаакадемикё» («Травный академик»), М. Ахманэ «Сумархысһанварманта» («После дождя в лесу»), А. Артемьев «Елюксартенче» («На Елькиной горке»).

Животные – наши друзья.

С. Садал «Саваркусһулё» («Слёзы сурка»), А. Калкан «Йытапа кушак» («Собака и кошка»), Х. Уяр «Лашанаһални» («Спасение лошади»), Ю. Петров-Вирьял «Тарнаташши» («Журавлиный танец»), А. Куприн «ПарпуспаШульккә» («Барбос и Жулька»), П. Хусанкай «Хөрүхөвөлхөрелсеанчё» («Жаркое солнце село, краснея»).

Лето наступает.

Г. Фёдоров «Суситрё» («Лето наступило»), Г. Орлов «Суллахиварманта» («В летнем лесу»), Г. Тукай «Сулла» («Лето»), Г. Орлов «Август» («Август»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные, результаты:**

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, к своей малой Родине – Чувашской Республике, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия**, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

понимать содержание речи, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определять последовательности событий;

соотносить услышанный текст с иллюстрациями к нему;

отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения;

структурировать монологическое высказывание небольшого объема с использованием авторского текста в виде ответа на вопрос;

читать по слогам с переходом к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух;

отвечать письменно на вопросы по прочитанному и прослушанному произведению;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, считалки, скороговорки, сказки, рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного или прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки героя;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

иллюстрировать отрывки произведения, пересказывать проиллюстрированный отрывок;

ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

строить монологическое устное и письменное речевое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста по предложенной теме или в виде ответа на вопросы;

различать отдельные жанры фольклора (загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения);

различать особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные), авторской сказки;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

различать особенности пейзажной лирики, находить средства выразительности в описаниях природы;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий текста произведения;

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять совместно план произведения, пересказывать по плану;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения, совместно придумывать загадки.

ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения;

читать наизусть не менее 3–4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

определять особенности отдельных жанров фольклора и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста;

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей. Отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

находить в тексте примеры средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое высказывание, формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения, иллюстрировать отдельные фрагменты;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения, пересказывать текст;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания;

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения, находить в тексте необходимую информацию;

читать наизусть не менее 3–4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать особенности жанров художественных произведений (рассказ, повесть), художественных произведений и познавательных текстов;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (словесный, музыкальный, обрядовый), различать легенду как народный сказ о важном историческом событии;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

воспринимать лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий, выявлять связь событий, отношения к ним героев;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев и выражения их чувств;

находить в тексте примеры использования средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), средства выразительности текста юмористического содержания (гипербола);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

осознанно применять изученные понятия;

составлять план текста, пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям, сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, корректировать собственный текст, придумывать продолжение сюжета;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Обучение грамоте				
1.1	Развитие речи	1		http://portal.shkul.ru
1.2	Фонетика	22		http://portal.shkul.ru
Итого по разделу		23		
Раздел 2. Систематический курс				
2.1	Работа с детской книгой	1		http://portal.shkul.ru
2.2	В школу на учебу собирайся	1		http://portal.shkul.ru
	Малые жанры устного народного творчества	1		http://portal.shkul.ru
	Сказка где-то на столбе	1		http://portal.shkul.ru
2.5	О детях	2		http://portal.shkul.ru
	Наступила весёлая зима	1		http://portal.shkul.ru
2.6	О животных	2		http://portal.shkul.ru
2.7	А вокруг- волшебная страна	1		http://portal.shkul.ru
Итого по разделу		10		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Здравствуй, школа	1		http://portal.shkul.ru
2	Что такое Родина?	3		http://portal.shkul.ru
3	Из устного народного творчества	1		http://portal.shkul.ru
4	Легенды об Ульпе	1		http://portal.shkul.ru
5	Народные сказки	2		http://portal.shkul.ru
6	Осень	1		http://portal.shkul.ru
7	Мы весёлые и дружные ребята	2		http://portal.shkul.ru
8	Счастье и радость-в труде	1		http://portal.shkul.ru
9	Зима	4		http://portal.shkul.ru
10	В дружной семье	2		http://portal.shkul.ru
11	Пришла добрая весна	5		http://portal.shkul.ru
12	Животные-наши друзья	6		http://portal.shkul.ru
13	Растительный мир	3		http://portal.shkul.ru
14	Вот и лето наступило	2		http://portal.shkul.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	
1	Вот пришёл сентябрь	2		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
2	Чувашский край	2		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
3	Осень	3		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
4	Устное народное творчество	3	1	Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
5	Мы из рода Улыпa, друзья...	3		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
6	Сказка где-то на столбе	3		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
7	Волшебница зима	4	1	Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
8	Мы-скромные ребята	4		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
9	Летние радости	3	1	Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
10	Война гремела на земле когда-то	2		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
11	В мире животных	2		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)

12	Ненаглядная и незабываемая родная сторона	2	1	Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
13	Повторение	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

**Тематическое планирование
4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Здравствуй, школьная скамья	2		http://portal.shkul.su
2	Вот пришла богатая осень	3		http://portal.shkul.su
3	Это Родина моя. Наши обычаи и обряды.	2		http://portal.shkul.su
4	Проверочная работа	1	1	
5	Из чувашского фольклора. Легенды Улыша	2		http://portal.shkul.su
6	Вот выпал первый снег	2		http://portal.shkul.su
7	Это-мои друзья.	2		http://portal.shkul.su
8	Проверочная работа	1	1	
9	Добро и зло	2		http://portal.shkul.su
10	Родители –это счастье и богатство	3		http://portal.shkul.su
11	Когда наступает весна	4		http://portal.shkul.su
12	Проверочная работа	1	1	
13	Когда гремела война	2		http://portal.shkul.su
14	Растительный мир	2		http://portal.shkul.su

15	Животные –наши друзья	3		http://portal.shkul.su
16	Проверочная работа	1	1	
17	Лето наступает	1		http://portal.shkul.su

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Темаурока	Количествочасов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Режим дня школьника. Учебные предметы. Речь.	1			http://portal.shkul.su
2	Звук [а]. Буквы А,а. Звук [у]. Буквы У,у.	1			http://portal.shkul.su
3	Звук [я]. Буквы Я,я.Звук [н]. БуквыН,н.	1			http://portal.shkul.su
4	Звук [л]. Буквы Л,л . Звук [м]. Буквы М,м.	1			http://portal.shkul.su
5	Звук [т]. Буквы Т,т. Звук [п]. Буквы П,п.	1			http://portal.shkul.su
6	Звук [ш]. Буквы Ш,ш. Звук [р]. Буквы Р,р.	1			http://portal.shkul.su
7	Звук [ы]. Буквы Ы,ы. Звук [в]. Буквы В,в.	1			http://portal.shkul.su
8	Звук [х]. Буквы Х,х.Звук [и]. Буквы И,и.	1			http://portal.shkul.su
9	Звук [э]. Буква е.Звук [э]. Буквы Э,э.	1			http://portal.shkul.su
10	Звук [ё]. Буквы Ё, ё.Звук [с]. Буквы С,с	1			http://portal.shkul.su
11	Звук [к]. Буквы К,к.Звук [ў]. Буквы Ў,ў.	1			http://portal.shkul.su
12	Звук [ç]. Буквы Ç, ç.Звук [ч]. Буквы Ч,ч.	1			http://portal.shkul.su
13	Мягкий знак (ь). Звук [й]. Буквы Й, й.	1			http://portal.shkul.su
14	Звуки [йу].Буквы Ю,ю.	1			http://portal.shkul.su
15	Двойная роль букв Ю, ю	1			http://portal.shkul.su
16	Звуки [йа].Буквы Я,я. Двойная роль букв Я,я.	1			http://portal.shkul.su
17	Звуки [йэ].Буквы Е,е.	1			http://portal.shkul.su

18	Звуки [йо]. Буквы Ё,ё.	1			http://portal.shkul.ru
19	Звуки [б], [б']. Буквы Б,б. Звуки [г], [г']. Буквы Г,г.	1			http://portal.shkul.ru
20	Звуки [д], [д']. Буквы Д,д. Звуки [з], [з']. Буквы З,з.	1			http://portal.shkul.ru
21	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф,ф. Звук [ж]. Буквы Ж,ж.	1			http://portal.shkul.ru
22	Звук [ц]. Буквы Ц,ц. Звук [щ]. Буквы Щ,щ.	1			http://portal.shkul.ru
23	Разделительный твёрдый (Ъ) и мягкий (Ь) знаки.	1			http://portal.shkul.ru
24	Работа с детской книгой	1			http://portal.shkul.ru
25	Ю. Семенгер «Книга», ПетёрЯккусен «Жёлтый лист», В. Тарават «Зина».	1			http://portal.shkul.ru
26	Считалки. Скороговорки. Тупмаллюмах Загадки. Заклички.	1			http://portal.shkul.ru
27	Чувашская народная сказка «Сказка куклы». Русская народная сказка «Маша и медведь». «Легенды об Улыпте». Русская народная сказка «Лиса и Козёл». В. Сутеев «Мышонок и Карандаш».	1			http://portal.shkul.ru
28	Н. Карай «Гармошка с ногами», Силэм «Тук-тук-тук», Р. Сарпи «Танцует Илемпи», В. Тарават «Посиделки», Н. Ишентей «Печём хуплу», ПетёрЯккусен «Мама», Н. Карай «На рыбалке», Илпек Микулайё «Арбуз», Л. Сарине «Мельница мелет», Н. Носов «Шляпа».	1			http://portal.shkul.ru
29	П. Эйзин «Голубая картина», Н. Ыдарай «Маленький чуваш», Ордем Гали «Важная работа», В. Голявкин «Беда», Н. Карай «Не заплакал», ПетёрЯккусен «Всадник», М. Салихов «Полезный отдых», В. Осеева	1			http://portal.shkul.ru

	«Хорошее», Я. Тайц«По ягоды».				
30	В. Эктел«Снежок», Л. Афлятунова«Зимние дни», Е. Кузнец «Семён и Дед Мороз», Л. Салампи«Два Мороза».	1			http://portal.shkul.su
31	И. Яковлев «Мышка на прогулке», Г. Харлампов «Есть и нитка, и иголка», Ю. Сементер «Жеребенок», Н. Карай «Курочка несушка», «Галки», А.Е. Чарушин «Томкины сны», В. Ахун «Концерт в овраге», В. Сутеев«Под грибом», И. Яковлев «Черныш», А. Ыхра«Бельш», Е. Чарушин «Как Томка научился плавать».	1			http://portal.shkul.su
32	К. Чуковский «Ежики смеются», Э. Шим «Лягушонок и ящерка», Л. Морозов «Зачем нужен хвост?», М. Козлов «Брат обманулся», С. Шавли «Белка», В. Сутеев «Лодка», М. Сениэль«Дятел», Трубина Мархви«Воробей и скворец», В. Бианки «Музыканты», ШухшиИванё «И животные как люди».	1			http://portal.shkul.su
33	А. Партта «Танец дождя», В. Эктел«Гроза», А. Ыхра«Стул», ХуммаҒеменё «Весна», А. Савельев-Сас «Мир поэтому красив», С. Соколинский «Дождь», В. Енёш «Туман».	1			http://portal.shkul.su
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	В школу. А.Алка «Самый радостный день». И.Шухши. «Чернила».	1			http://portal.shkul.su
2	П.Хузангай. «Любимый край Чувашский». М.Юхма «Чувашский край». «Флаг»	1			http://portal.shkul.su
3	П.Хузангай «Начало Родины» С.Таваньялсем. «Не забывайте родной язык» Л.Мартьянова. «На чувашском»	1			http://portal.shkul.su
4	А.Трофимов. «Письменность бабушек и дедушек». П.Хузангай «Мы были, есть и будем»	1			http://portal.shkul.su
5	Загадки.Сказки-небылицы.К. Чуковский «Радость». «Рождественская песня». Масленичная песня. Хумма Çеменё «Масленичные катания». Потешки. Н. Ыдарай «Ёжик».	1			http://portal.shkul.su
6	«Улыпы». «Мост Азамата». Энтип Ваçси «Мы из рода Улыпа»	1			http://portal.shkul.su

7	<p>Русская народная сказка «Бабушка, внучка да курочка»</p> <p>Венгерская народная сказка «Жадные медвежата»</p> <p>Китайская народная сказка «Жёлтый аист».</p> <p>Чувашская народная сказка « Иван дурак».</p>	1			http://portal.shkul.su
8	<p>Н. Иванов «Пугливая мышка».</p> <p>Н. Карай «Когда по ягоды пошли»</p> <p>А. Толстой «Топор»</p>	1			http://portal.shkul.su
9	<p>В.Ямаш «Осеннее утро», М. Трубина «Наступила осень», Н. Сладков «Золотой дождь», Н. Тевекел «Зелёный страж», Г. Харлампьев «А вы белку видели?», С. Сарпай «Поздняя осень», В. Аптраман «Осенью», Илпек Микулайё «Журавли», К. Иванов «Осень»</p>	1			http://portal.shkul.su
10	<p>П. Хусанкай «Школьник», С. Иванов «О воспитанности», А. Калкан «Драчливые петухи», В. Осеева «Отомстила», К. Чуковский «Закаляка»</p>	1			http://portal.shkul.su
11	<p>Н. Симунов «На рыбалке», О. Савандеева «Гостинец дядюшки Мигулая», А. Барто «Помощница», Е. Афанасьев «Кентти и</p>	1			http://portal.shkul.su

	Миша», И. Малкай «Бабушкин сундук»				
12	И. Яковлев «Как я чинил часы», Шухши Иванё «Репейник прилип», В. Тимаков «Пчёлка», И. Яковлев «Калач», К. Иванов «Рукодельница Нарспи».Н. Иванов«Сторож огорода» А. Кӓлкан «Пастух»	1			http://portal.shkul.su
13	А.Алка Выпал снег. Новогодняя песенка.	1			http://portal.shkul.su
14	А.Пушкин „Зимний вечер” Х.Семене «Зимний лес» , Г.Луч „Клест”	1			http://portal.shkul.su
15	Н.Сладков „На зимовку” В.Эктел „Снегурочка”	1			http://portal.shkul.su
16	Внеклассное чтение. Проверка техники чтения.	1			http://portal.shkul.su
17	В.Давыдов-Анатри. Любимая мама. Б.Данилов. «Когда же спит мама?»	1			http://portal.shkul.su
18	В.Сухомлинский «Скажи человеку «здравствуйте»» , «Две матери»	1			http://portal.shkul.su
19	Калина Малина „Капель” Н.Матвеев „В марте месяце” К.Иванов „В начале весны” отрывок из поэмы «Нарспи»	1			http://portal.shkul.su
20	Н.Шелепи «Ледоход»	1			http://portal.shkul.su

	Н.Сладков «Медведь и солнце» А.Николаев „Весенние голоса”				
21	М.Козлов „Весенние цветы” Н.Мартынов „Весна”	1			http://portal.shkul.su
22	А.Игнатъев „Первый гроза”	1			http://portal.shkul.su
23	Проверка техники чтения	1			http://portal.shkul.su
24	М.Пришвин. Дикие животные. М.Волков «Лосенок» Г.Луч «Ай да белка»	1			http://portal.shkul.su
25	А.Хум „Муравьи”, Хв.Уяр «Барсук», Р.Сарпи «Улай»	1			http://portal.shkul.su
26	Г.Луч „ Почему ушли ласточки?” Г.Харлампов „Певуны”	1			http://portal.shkul.su
27	М.Стельмах «Чибиc» К.Чуковский „Цыпленок”	1			http://portal.shkul.su
28	В.Сухомлинский „Коту стало стыдно” Г.Харлампов „Когда ягоды поспели”	1			http://portal.shkul.su
29	Н.Карай «Не будем трогать» Б.Заходер „Зайчонок” Проверка техники чтения	1			http://portal.shkul.su
30	Н. Матвеев „Деревья одного вида” Г.Орлов «Первый гостинец леса»	1			http://portal.shkul.su
31	М.Волкова „Не грусти, смородина” Р.Сарпи „Озеро”	1			http://portal.shkul.su
32	Г.Харлампов „ Дождь”, Н. Шупуссынни «Вечер наступил» Проверка техники чтения	1			http://portal.shkul.su
33	А.Алка „Первый гроза”, С Асамат „Танец	1			http://portal.shkul.su

	дождя”, И.Гончаров „Перед грозой”				
34	С.Элкер «Летнее утро», Ю.Силэм „В лесу на сенокосе», Г.Тал-Марса «В поле»	1			http://portal.shkul.su
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№ п/ п	Темаурока	Количествочасов		Дата изучения	Электронные Цифровые образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы		
1	Вот пришёл сентябрь. Г. Волков «Что усвоено в юности – на камне», Л. Сапгир («Ученая лошадь»),	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
2	Х. Уяр «Ореховая скорлупа», К. Беляев «Самый дорогой подарок»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
3	Чувашский край. К. Ушинский «Наше отечество». Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
4	ХуначиКашкяр«Золотаяземля», Н. Янкас«ВспокойномкраюС. ВишневскийСловодружбы »	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
5	Осень. Н. Теветкел«Осенние зарисовки» Н. Исмуков Осенний базар	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
6	И. Соколов-Микитов «В осеннем лесу» М. Волкова Осенняя берёза»),	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)

7	О. Туркай «Листок», Н. Янкас«Подмораживает»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
8	Устное народное творчество. Загадки. СчиталкиХороводные песни В солнце и месяц. Народная игра). Небылицы «Вот счастье»Пословицы Басни.	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
9	Эзоп «Ворон и Лисица»), И. Крылов «Ворона и Лисица», Л. Толстой «Белка и волк» К. Чулкаç«Как я привёл тетеревиную стаю»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
10	Проверочная работа.	1			
11	Мы из рода Улыпа, друзья... Г. Юмарт«Улыпы»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
12	«Ноев ковчег»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
13	«Крылатый Аргамак». Из легенд об Улыпe	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
14	Сказка где-то на столбе. Чувашская народная сказка «Хитрые барашки»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)

					(shkul.su)
15	Башкирская народная сказка «Сказка о курае»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
16	Удмуртская народная сказка «Белка и орех»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
17	Волшебница зима. В. Эктел«Начало зимы», А. Пушкин «Зима...» Отрывок из романа «Евгений Онегин»).	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
18	Чувашская народная сказка «Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зелёные?». В. Харитонов «На лыжах», А. Смолин «Свежий ветер в ушах...»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
19	Г. Харлампьев«По следу зайца», Н. Силпи«Стыдливый победитель»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
20	Проверочная работа. Работа по тексту «Крошка хлеба»	1	1		
21	Мы – скромные ребята. Н. Карай «Сестрица», М. Джалиль «Спящий ребенок», Р. Минатуллин«Помощник», А. Галкин «Судьба Мухомора»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
22	Н. Иванов «Букет цветов», ШухшиИванё«Алое небо»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
23	Г. Волков «Ценубогатствазнаетлишьтрудоющийся»Л. Ковалюк	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё

	«Трус»				shkul.su
24	А. Ерусланов «Вратарь», О. Уайльд «Великан-эгоист», В. Ар-Серги «Бабушкинашкола»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
25	Летние радости. Н. Исмуков «Летниймир», Л. Смолина «Наступаетвесна», Н. Некрасов «Зеленыйшум», УйяпМишши «Весенняяигра», МётриКипек «Ввесеннемлесу», А. Каттай «Первоцвет»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
26	Г. Снегирёв «Первое солнце», К. Иванов «Когда наступила весна». Отрывок из поэмы «Нарспи», Н. Матвеев «Украшают округу», А. Артемьев «Весенний день».	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
27	Контрольная работа . Работа по тексту «Моя мама»	1	1		
28	Война гремела на земле когда-то. А. Алка «Первый день», А. Галкин «Слеза дождя», Ю. Николаева «Хлеб войны»	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
29	А. Каттай«Памятник в Берлине», А. Кипеч «Как ездили продавать картошку», П. Эйзин «Пусть не будет войны».	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
30	В мире животных.	1			Уроксем: Литература, 3

	Н. Ишентей«Не растерявшиеся утки», Ғ. Элкер«Схватка с волками», Н. Иванов «Тетерев и Хураська»				класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
31	Н. Матвеев «Можжевательник», Н. Матвеев«Летучаямышь», О. Савандеева, «Серый».	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
32	Ненаглядная и незабываемая родная сторона. И. Дубанов«Озеро Аль», В. Харитонов Сын ветра», Г. Орлов «Потеря», «Семена путешественники», Р. Сарпи«Облака – белые барашки», Х. Юлдашев «Бабочка», УйяпМишши «Летние каникулы», Г. Харламповев«На берегу озера».	1			Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
33	Контрольная работа	1	1		
34	Повторение	1			

18	Общее количество часов по программе	34	4	
----	-------------------------------------	----	---	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные Цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Здравствуй, скамья. «Сентябрьское Н.Тевекел. настроение»	школьная Ю.Петров утро.» «Осеннее настроение»	1		http://portal.shkul.su
2	Иван Шухши «Павел, Николай и Петр». П.Михайлов «Первому учителю»		1		http://portal.shkul.su
3	Вот пришла богатая осень. .Василий Митта . Осенняя красота. Г.Орлов. Сентябрь.В.Харитонов «В осеннем лесу»		1		http://portal.shkul.su
4	А.Смолин. Млечный путь. Г.Луч . Журавли.Л.Сильвестров «Осень плачет» Г.Ефимов «Не успел переодеться»З		1		http://portal.shkul.su
5	Это - Родина моя. Наши обычай и обряды. Валем Ахун. Родной язык. И.Я.Яковлев. «Завещание И.Я.Яковлева чувашскому		1		http://portal.shkul.su

	народу»				
6	П.Хусанкай. Я – чуваш... Җәспәл Мишши. Чувашское слово. И.Прокопьев. Его имя не забудет человечество	1			http://portal.shkul.su
7	Х. Уяр. Обычаи. Н. Охотников. В зимние дни	1			http://portal.shkul.su
8	Проверочная работа	1	1		http://portal.shkul.su
9	Из чувашского фольклора. Легенды Ульпа. Небылица «Заяц».Пословицы.Легенды Ульпа	1			http://portal.shkul.su
10	Пословицы. Праздничные песни. Игровые песни. Дразнилки. Шутки. Народные песни	1			http://portal.shkul.su
11	Вот выпал первый снег. Н.Сладков.Первый снег. Н.Сладков. Где спят птицы.В.Калоянов «Спокойная тишина»	1			http://portal.shkul.su

12	Г.Орлов «Январь».В Калоянов «Сова и мышь»	1			http://portal.shkul.su
13	Это – мои друзья. Иван Шухши. Парусные сани. А.Галкин. Забавный случай на математике.	1			http://portal.shkul.su
14	В. Дмитриев. Замечательный подарок. Джек Лондон. Легенда о Кише.	1			http://portal.shkul.su
15	Проверочная работа	1	1		http://portal.shkul.su
16	К.Груйя «Болтун»	1			http://portal.shkul.su
17	Добро и зло. Л. Мартъянова. Немой Иван. П. Можаров. Воришка сметаны.	1			http://portal.shkul.su
18	М. Горький. Дед Архип и Ленька. О. Уайльд. Верный друг.	1			http://portal.shkul.su
19	Родители – это счастье и богатство. Л.Смолина. Колыбельная. А.Смолин. Мама – наш мир.	1			http://portal.shkul.su

20	Ю.Артамонов «Хлеб»	1			http://portal.shkul.su
21	М.Ухсай. Сказка о птице Услан	1			http://portal.shkul.su
22	Когда наступает весна Н.Прокопьев. Весна наступает. К.Турхан. Весна	1			http://portal.shkul.su
23	Г.Орлов «Грач».А.Савельев «Скворцы прилетели»	1			http://portal.shkul.su
24	Н.Матвеев. «Земля просыпается от сна.»С.Есенин «Сини й май» Г.Акташ «После дождя»	1			http://portal.shkul.su
25	Проверочная работа	1	1		http://portal.shkul.su
26	Когда гремела война. Н. Евстафьев. Материнское благословение. А. Ёсхёл. Страда.	1			http://portal.shkul.su
27	Муса Джалиль. Без ноги. А.Клементьев.. Мы победили	1			http://portal.shkul.su
28	Растительный мир. Юхма Мишши «Академик трав»М.Ахманэ «После дождя в лесу»А.Артемьев «На Елькиной	1			http://portal.shkul.su

	горке»				
29	Животные – наши друзья. С.Садал «Слезы сурка».А.Кӓлкан «Собака и кошка»	1			http://portal.shkul.su
30	Хв. Уяр «Спасение лошади» Ю.Петров-Вирьял «Журавлиный танец»	1			http://portal.shkul.su
31	А.Куприн «Барбос и Жулька» П.Хусанкай «Жаркое солнце село,краснея»	1			http://portal.shkul.su
32	Лето наступает. Г.Фёдоров «Лето наступило»Г.Орлов «В летнем лесу»	1			http://portal.shkul.su
33	Проверочная работа	1	1		http://portal.shkul.su
34	Г.Тукай «Лето». Г.Орлов «Август».Обобщающий урок	1			http://portal.shkul.su
		34	4		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Чăвашбукварĕ (Чувацкий букварь)/ Т.В. Артемьева, Л.П. Сергеев, М.К. Волков. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015. – 145 с.

Пĕчĕкĕпĕрчĕ: Литература вулавĕ. Т.В. Артемьева, О.И.Печников. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2008. – 1-2 часть.

Литература вулаве: Ешел калча. 2-меш класс валли/ Т.В. Артемьева, О.И.Печников. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2009. – 223с.

Литература вулаве: Ылтан пучах. 3-меш класс валли/ Т.В.Артемьева,

О.И.Печников.-Шупашкар: Чаваш кенеке изд-ви, 2014.-239с.:

Т.В.Артемьева, О.И.Печников, Литературное чтение. 4 класс .Чебоксары. Чувашское книжное издательство.2014.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Чăвашбукварĕ (Чувацкий букварь)/ Т.В. Артемьева, Л.П. Сергеев, М.К. Волков. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015. – 145 с.

Пĕчĕкĕпĕрчĕ: Литература вулавĕ. Т.В. Артемьева, О.И.Печников. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2008. – 1-2 часть.

Литература вулаве: Ешел калча. 2-меш класс валли/ Т.В. Артемьева, О.И.Печников. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2009. – 223с.

Литература вулаве: Ылтан пучах. 3-меш класс валли/ Т.В.Артемьева,

О.И.Печников.-Шупашкар: Чаваш кенеке изд-ви, 2014.-239с.:

Т.В.Артемьева, О.И.Печников, Литературное чтение. 4 класс .Чебоксары. Чувашское книжное издательство.2014.


ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://portal.shkul.su>

Лист согласования к документу № 9 от 06.10.2023
Инициатор согласования: Горбунова Д.Н. Директор
Согласование инициировано: 13.03.2024 10:15

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Горбунова Д.Н.		 Подписано 13.03.2024 - 10:16	-